

مهارات ما وراء المعرفة القرائية

إعداد

الدكتور/ ماهر شعبان عبد الباري

(١) وعي الفرد بذاته وقدراته :

- وعي الفرد باتجاهاته نحو القراءة كعملية ونحو المادة القرائية وضبطه لهذه الاتجاهات .
- تحكم القاريء في قدراته العقلية وتوجيهه لها .
- انتباه القاريء للمادة القرائية وخبرته السابقة عنها .

(٢) مهارات الضبط التنفيذي القرائي ، وتضم المهارات الفرعية التالية :

(أ) التخطيط وتتضمن المهارات الفرعية التالية :

- تحديد نوع المادة القرائية (شعر ، قصة ، مقالات) .
- تحديد الهدف من القراءة .
- تحديد المعلومات السابقة عن الموضوع .
- التنبؤ بالفكرة العامة للموضوع .
- التنبؤ بالأفكار الرئيسية التي سيتضمنها الموضوع .
- تحديد الأفكار الفرعية للموضوع .
- تبيان علاقة الأفكار الفرعية بالرئيسية .
- تحديد الجمهور الذي يخاطبه الموضوع .
- تحديد الطريقة التي اتبعها الكاتب في كتابة الموضوع (من العام للخاص أو العكس ، أو من الكل للجزء أو العكس) .
- التخطيط للموضوع المقروء في شكل رسومي أو بياني أو خريطة معرفية.
- مراقبة القاريء لعملية تخطيطه .
- الحكم علي جودة التخطيط للموضوع القرائي .

(ب) المراقبة الذاتية وتشمل علي المهارات الفرعية التالية :

- حفاظ القاريء علي الهدف العام من القراءة في بؤرة الاهتمام .
- تصنيف الأفكار في فئات جديدة .
- معرفة القاريء متى يتم الانتقال من فكرة لأخرى أو من فقرة لأخرى .
- الحكم علي مدى تقدمه في قراءة الموضوع .

- الحكم علي مستوى فهمه لما قرأه .
- اكتشاف الصعوبات القرائية .
- تحديد أكثر من أسلوب للتغلب علي هذه الصعوبات .
- (ج) التقويم وتتضمن هذه المهارة المهارات الفرعية التالية :

- حكمه العام علي أفكار الموضوع .
- الحكم علي قدرة الكاتب في التعبير عن هدفه .
- تقويم مستوى الإنجاز في المادة المقروءة .
- تقويم مراقبة القاريء لذاته .
- تحديد المعلومات الجديدة التي اكتسبها القاريء من الموضوع .

(د) التنظيم الذاتي ، وتتضمن المهارات التالية :

- معرفة الفرد لقدراته وإمكاناته .
- التفاعل الاستراتيجي مع المادة المقروءة .
- تحديد الاستراتيجية المناسبة لقراءة الموضوع .
- تعديل هذه الاستراتيجية عند الضرورة .
- التسميع المتكرر لبعض الأفكار المهمة الواردة في المقروء .
- وضع خطوط أسفل النقاط أو الأفكار المهمة في الموضوع .
- تشفير المعلومات الواردة في الموضوع في كلمة أو مقطع .
- سؤال الفرد لذاته في أثناء القراءة عما فهمه من الموضوع وما لا يفهمه .